30

BETH-SABEÆ

MELODRAMMA

AB ANTONIO FOGGIA

Muſicæ accommodatum.

Digitized by Google

Imprimatur ſi videbitur Reuerendiſs. P. Mag. Sac. Pal. Apoſt.

L. de Angelis Archiep. Vrbinas [illegible]

Imprimatur.

Fr. Raymundus Capiſuccus Ord. Præd. Sac. Pal. Apoſt. Magiſt.

Digitized by Google

BETH-SABEAE
MELODRAMMA
PARS PRIMA.

Ioab. O DAVID generoſi bellatores
Parate vos ad pugnas, ad furores,
Vrbs infida debellanda,
Rabba fortis expugnanda;
Sic regale fert edictum.
Arduis non vileſcit cor inuictum.
Sinfonia Bellica.
Ioab.cum exercitu. Tangite tympana,
Tubas inflate,
Iam turmas veloces,
Cateruas feroces
Ad arma vocate.
Tangite tympana,
Tubas inflate.
Sinfonia Bellica.
Bethſabea Vria quò ruis?
O ſponſe quò tendis?
Iugales amplexus,
Fortiſſimos nexus
Nil curas? nil pendis?
Vria quò ruis?
O ſponſe quò tendis?
Sinfonia Tubarum.
Tubæ moleſtæ,
Infauſtæ, infeſtæ
Silete, iam Silete

Digitized by Google

Clangore, fragore
Vos viduatis cor dulci quiete.
Silete iam ſilete.

Vrias Quid turbaris? quid vexaris
O amata Bethſabea?
Reuertar laureatus,
Redibo decoratus,
Eſt in armis virtus mea:
Quid turbaris? quid vexaris,
O amata Bethſabea?

Betſabea Si aſtrum ferale,
Si ferrum fatale
Aduerſa ferendo
Te vitam lædendo
Sæuiret in me;
Quomodo, quomodo ſine te?
Cor meum ſalutis
Abiret à ſpe.
Quomodo, quomodo ſine te?

Vrias Mulce pœnas, terge flætus
Cara ſponſa læta ſtà;
Fuga mentis viles metus;
Mœſto cordi pacem dà.
Mulce pœnas, terge fletus,
Cara ſponſa læta ſtà.

Sinfonia.

* Cœli miles non tepeſcit,
Dum exardet belli fax,
Hoſtis iras non paueſcit.
Eſt ſecura palma, pax.
Cœli miles non tepeſcit,
* Dum exardet belli fax.

Sinfonia bellica.

Da-

David Surgamus,
Exercitus Eamus,
Ammonitas diſperdamus,
Conteramus,
Rabbæ muros circumdemus,
Vrbem armis oppugnemus,
Eia caſtra moueamus.
Surgamus,
Eamus,
Ammonitas diſperdamus,
Conteramus.
Bethſab. Vale coniux.
Vrias Viue fælix.
Bethſab. Timet cor meum
Vrias Solue timorem
Bethſab. Sponſe dulcis
Vrias Serua fidem
Bethſab. Serua amorem
Vrias & Cœlum vota ſecundet
Bethſab. Lauro victrici,
Serto fælici
Frontem ſecundet.
Vrias Sponſa pelle timorem
Bethſab. Ah ah coniux amate
Vrias Serua fidem,
Bethſab. Serua amorem
Vnus è Qualis amor? quæ fides
Coro In pectore imbelli,
In femina ſperanda?
In illa extincta fides deploranda.
Mœſto cantu,
Ficto planctu
Decipit,
Inficit

Amantium cor,
Lacrymæ viles,
Querelæ, dolores
Mendaces languores
Sunt noxiæ blanditiæ fæminiles;
Fidem deſpera infortunate miles.

Sinfonia.

★ O Bellator iam deſiſte
In cruenta ire bella,
In te ſæuit fatum triſte,
Iam crinita ſplendet ſtella.
★ Heù incaute non vides?
Mentitus amor, & infida fides.

Sinfonia.

Bethſab. Auræ placidæ,
Molles zeffiri
Dulciter efflate.
Suauiter ſpirate;
Æſtiuos ardores,
Ignitos vapores
Flatu leui temperate
Auræ placidæ,
Molles zeffiri
Dulciter efflate,
Suauiter ſpirate.

Sinfonia.

Suſpiria venite,
Militiæ labores,
Et coniugis ſudores
Iam dulciter lenite.
Suſpiria venite.
Suſpiriorum auræ
Luctus imber ſuccedat;
Sic fontem vnda gemina fecundet.

Et

Digitized by Google

Et lacrymis, & aquis fons redundet.

Dauid Roboramini pupillæ,
Intueri non audetis?
Nouum ſolem non valetis?
Lumen veſtrum imbecille.
Roboramini pupillæ.

Sinfonia.

Sol in fonte mergit crines,
Eius luce ridet vnda,
Splendet radijs fecunda,
Quot ſunt ſtillæ, tot ſcintillæ.
Roboramini pupillæ.
Ah fluctuat cor meum,
Fontis aquæ in me procellas mouent.
Et in humido ſinu incendia fouent.

Conſilia-rius. Sol amate,
Adorate
Mœſtum regem iam ſerena;
Ardet cor ſplendore victum,
Cor amoris dolet ſtrictum
Inſolubili catena.
Sol amate,
Adorate
Mœſtum regem iam ſerena:

Conſilia. O Dauid rex inuicte
Qualis dolor, quæ pœna
Serenam turbat frontem?

Dauid Amoris vror flamma, aſpiro ad fontem

Conſilia. Quæ tanta pulchritudo
Regis cor inflammauit?

Dauid Sol in aquis incendia ſuſcitauit;
Fontem cerne: illic ſol, ſimul aurora.

Conſilia. Quam pulchra, quam decora!
Vriæ Betſabea.

Dauid Ex hoc fonte orta eſt tempeſtas mea.
Conſilia. Non timenda mi Rex vlla procella,
Si Bethſabea ſol, aurora, ſtella.
Dauid O quam Dauidi cari ardores ſui;
Si radio benigno poſſem frui.
Conſilia. Da quietem laſſæ menti:
Meum eſt plagas curare;
Decet Regem imperare,
Amor ſubiacet potenti.
Dà quietem laſſæ menti.
Sinfonia.
★ In hoc mari fluctuanti
Ero nauta portum ſpera,
Pulchritudo non ſeuera,
Sed propitia Regnanti.
★ In hoc mari fluctuanti.
Vnus è Choro Ah proditor ſceleſte,
Inique ſimulator,
Sic ad ſcelera Principem ſuades?
Mundi peſtis Adulator
Blando vultu fouet vitia,
Roſis tegit præcipitia:
Fex Auerni ſimulator,
Mundi peſtis adulator,
Sinfonia.
Alter è Choro Cæcus amor, inſana cupido
Quò te ducit ò Iſrael Rex?
Violare iugalia fido
Eſt Regnantis tyrannica lex.
Cæcus amor, inſana cupido
Quò te ducit ò Iſrael Rex?
Sinfonia.
★ Suſcitabit maiores ardores
Hæc amoris tartarea fax,

In-

Innocentum effundet cruores,
Plus non erit in Dauide pax.
Suſcitabit maiores ardores
* Hæc amoris tartarea fax.

Sinfonia.

David Ad ſolis nitores
Lætatur pupilla.
Bethſab. Ad Regis fauores
Exultat ancilla.
David& Bethſab. O dies iucunda
Serena beata
O dies ſuper omnes fortunata.

Sinfonia læta.

David Sceptrum, purpura, corona
Tua ſunt ò Bethſabea.
Bethſab. Dauid iuſſus mihi dona;
Obedire gloria mea.
Infelix Bethſabea!
David Quæ nubes importuna
Solis vultum obumbrat?
Bethſab. Gelidus timor cruciat cor meum;
David Quid ſub Rege timendum?
Bethſab. Ah timeo, timeo.
David Ite, ite veloces properate,
Ab exercitu Vriam reuocate;
Sic vmbra ſponſi tuta, amore duce
Cara ſereni ſolis fruar luce.
Chorus Falleris ò mortalis,
Firma ſi credis gaudia:
Mundi delicias,
Senſus blanditias
Semper conturbat metus:
Peccator in quiete eſt inquietus.

Finis primæ Partis. SE-

SECVNDA PARS

Vrias AD Regiam ab armis reuocatus
De geſtis in hoc bello
Iam Regem certum feci
Quid agam nunc Vrias?
Denſis vmbris, nigro velo
Terras tegit nox quieta,
Iam laborum dulcis meta
Sub ſtellato ridet cœlo.

Sinfonia.

* Lares patrij valete,
Nil vxoris curo flætus;
Humi dormiam quietus,
Erunt horæ mihi lætæ.
* Lares patrij valete.

Sinfonia.

Veni ſomne, claude lumina,
Laſſa membra iam reſtaura,
Fons quieſcit, ſilent flumina,
Solum vigil ſpirat aura.
Veni ſomne, claude lumina,
Laſſa membra iam reſtaura.
Bethſab. Humi dormit Vrias, ah crudelis!
Sic iuſſis pares regijs?
Sic lecti ſeruas fœdera?
Durum cor, lapideum pectus;
Quin & petræ molliores,
Suos claudunt ſinu ardores,
Nec in te ſcintilla affectus.
Durum cor, lapideum pectus.
Ah non capit amores cor, & arma.
Vrias in ſomnijs Arma, arma rotate

O mi-

O milites fortes,
Et ſtrages, & mortes
Sagittis parate
Arma, arma rotate.
Bethſab. Quæ ſomnia crudelia?
Sponſe pelle ſopores,
Te vocant amantis
Vxoris amores.
Vrias Fuge tetrum phantaſma
Longè larua moleſta,
Iura ſomni fregiſti,
Et dormienti bellum indixiſti.
Dauid Sic Regnantis Vrias
Obtemperat mandatis?
Nonnè iuſſi vt rediret
Ad thalamum vxoris?
Somnos ducit, in domum non deſcendit;
Acuit in ſe tela, iras accendit.
Ite Vriam vocate.
Miſerrimæ ſortis
Latori lethalis
Sit charta fatalis
Hæc nuncia mortis.
Belli cadat ſceleſtus
Lauet cruore crimen
Hac littera Ioab ſic Duci impono;
Rex, qui neſcit vlciſci indignus trono.
Vrias Ad Maieſtatis nutum
Ecce me ò Dauid Rex.
Dauid Feſtinus pete caſtra,
Epiſtolam Ioab defer bellanti.
Vrias Curro, propero velox;
Seruire meum eſt munus Regnanti.
Chrous O miles miſerande?

Bel-

Bellator deplorande!
Ad infelicem ſortem
Celer feſtinas ad crudelem mortem.
Diuerſa contra te parantur bella,
Regis ira, hoſtis furor, dira ſtella.

Sinfonia.

Vnus è Choro Demens amor magia ſceleſta
Pium Regem in tygridem vertit,
Cordis pacem in iram conuertit
Innocentis cruore funeſta.
Demens amor magia ſceleſta.

Sinfonia.

★ Monſtra, pœnæ, Leænæ, Inferni
Sunt deliciæ ſpectacula grata;
Acquiſita demonſtrat optata,
Sed petentibus ſemper infeſta.
★ Demens amor magia ſceleſta.

Sinfonia.

Alter è Choro Eſt amor impurus
Mortalis venenum,
Inquieta nox, dies obſcurus,
Mens vertigine neſcit ſerenum
Mœrore ſuſpirat,
Dolore delirat,
Cor tabeſcit anguſtijs plenum.
Eſt amor impurus
Mortalis venenum.

Sinfonia bellica.

Exercit. Ammonitarum Cadant Iſraelitæ,
Exercit. Iſraelitarum Pereant Ammonitæ.
Ioab Dux Iſrael Vrbem expugnate
Dux Ammonitarum Spicula vibrate,
Ioab Muros conſcendite,
Dux Ammon. Fortes reſiſtite

Ioab

Ioab Fugate
Dux Ammon Vulnerate
Duces ſimul Aſtis, iaculis ferite;
Iſraelitæ Pereant Ammonitæ.
Ammonitæ Cadant Iſraelitæ,
Vrias Socij quid timendum?
Ammonitæ reſiſtite furori;
Aut vincere, aut mori.
Sinfonia bellica.
Iſraelitæ Fugite, fugite impij,
Ammon. Cedite, cedite miſeri
Ioab Infidos debellate
Exercit. Proſternite rebelles,profligate
Vrias Victoriam ſperate.
Exercit. Arma miſcete,
Tela torquete.
Vrias Audete, audete;
In prælij feruore
Solum linquitis me timidi viles?
Palma emitur cruore,
Vileſcit, denigratur fuga miles.
Exercit. Iam bellum crudeſcit
Furore,
Cruore
Bellator ardeſcit.
Vrias Heù heù telum fatale!
Heù heù vulnus læthale
Exanimat cor!
Vulnera, plagæ, mors audacis metæ;
Sponſa, patria, Rex (ſpiro) valete.
Vnus è Choro Imbecilles pupillæ mortales,
Caracteres vt legant aſtrorum,
Innocentum cur ſortes læthales,
Cur iucunda fortuna reorum.
Im-

Imbecilles pupillæ mortales:
Caracteres vt legant aſtrorum.
Non capit hoc Enigma mens humana;
Superna inueſtigare res inſana.
Cadit innocens ferro:
Surgit lacryma reus;
Vrias miſer, proditurus occumbit:
Dauid fælix plorando reuiuiſcit.
Choro O magna virtus lacrymæ dolentis!
Mollitur cœlum ſtilla pœnitentis.

Finis ſecundæ Partis.

BIBLIOTECA ... ROMA

R O M Æ,
Excudebat Maſcardus. MDCLXXIX.

Superiorum permiſſu.

Digitized by Google